



New Day in Medicine
Новый День в Медицине

NDM



TIBBIYOTDA YANGI KUN

Ilmiy referativ, marifiy-ma'naviy jurnal



AVICENNA-MED.UZ



ISSN 2181-712X.
EiSSN 2181-2187

3 (65) 2024

**Сопредседатели редакционной
коллекции:**

**Ш. Ж. ТЕШАЕВ,
А. Ш. РЕВИШВИЛИ**

Ред. коллегия:

М.И. АБДУЛЛАЕВ
А.А. АБДУМАЖИДОВ
Р.Б. АБДУЛЛАЕВ
Л.М. АБДУЛЛАЕВА
А.Ш. АБДУМАЖИДОВ
М.А. АБДУЛЛАЕВА
Х.А. АБДУМАДЖИДОВ
М.М. АКБАРОВ
Х.А. АКИЛОВ
М.М. АЛИЕВ
С.Ж. АМИНОВ
Ш.Э. АМОНОВ
Ш.М. АХМЕДОВ
Ю.М. АХМЕДОВ
С.М. АХМЕДОВА
Т.А. АСКАРОВ
М.А. АРТИКОВА
Ж.Б. БЕКНАЗАРОВ (главный редактор)
Е.А. БЕРДИЕВ
Б.Т. БУЗРУКОВ
Р.К. ДАДАБАЕВА
М.Н. ДАМИНОВА
К.А. ДЕХКОНОВ
Э.С. ДЖУМАБАЕВ
А.А. ДЖАЛИЛОВ
Н.Н. ЗОЛотова
А.Ш. ИНОЯТОВ
С. ИНДАМИНОВ
А.И. ИСКАНДАРОВА
А.С. ИЛЬЯСОВ
Э.Э. КОБИЛОВ
А.М. МАННАНОВ
Д.М. МУСАЕВА
Т.С. МУСАЕВ
Ф.Г. НАЗИРОВ
Н.А. НУРАЛИЕВА
Ф.С. ОРИПОВ
Б.Т. РАХИМОВ
Х.А. РАСУЛОВ
Ш.И. РУЗИЕВ
С.А. РУЗИБОЕВ
С.А. ГАФФОРОВ
С.Т. ШАТМАНОВ (Кыргызстан)
Ж.Б. САТТАРОВ
Б.Б. САФОЕВ (отв. редактор)
И.А. САТИВАЛДИЕВА
Д.И. ТУКСАНОВА
М.М. ТАДЖИЕВ
А.Ж. ХАМРАЕВ
Д.А. ХАСАНОВА
А.М. ШАМСИЕВ
А.К. ШАДМАНОВ
Н.Ж. ЭРМАТОВ
Б.Б. ЕРГАШЕВ
Н.Ш. ЕРГАШЕВ
И.Р. ЮЛДАШЕВ
Д.Х. ЮЛДАШЕВА
А.С. ЮСУПОВ
Ш.Ш. ЯРИКУЛОВ
М.Ш. ХАКИМОВ
Д.О. ИВАНОВ (Россия)
К.А. ЕГЕЗАРЯН (Россия)
DONG JINCHENG (Китай)
КУЗАКОВ В.Е. (Россия)
Я. МЕЙЕРНИК (Словакия)
В.А. МИТИШ (Россия)
В.И. ПРИМАКОВ (Беларусь)
О.В. ПЕШИКОВ (Россия)
А.А. ПОТАПОВ (Россия)
А.А. ТЕПЛОВ (Россия)
Т.Ш. ШАРМАНОВ (Казахстан)
А.А. ЩЕГОЛОВ (Россия)
Prof. Dr. KURBANHAN MUSLUMOV (Azerbaijan)
Prof. Dr. DENIZ UYAK (Germany)

**ТИББИЁТДА ЯНГИ КУН
НОВЫЙ ДЕНЬ В МЕДИЦИНЕ
NEW DAY IN MEDICINE**

*Илмий-рефератив, маънавий-маърифий журнал
Научно-реферативный,
духовно-просветительский журнал*

УЧРЕДИТЕЛИ:

**БУХАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ
ООО «ТИББИЁТДА ЯНГИ КУН»**

Национальный медицинский
исследовательский центр хирургии имени
А.В. Вишневского является генеральным
научно-практическим
консультантом редакции

Журнал был включен в список журнальных
изданий, рецензируемых Высшей
Аттестационной Комиссией
Республики Узбекистан
(Протокол № 201/03 от 30.12.2013 г.)

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

М.М. АБДУРАХМАНОВ (Бухара)
Г.Ж. ЖАРЫЛКАСЫНОВА (Бухара)
А.Ш. ИНОЯТОВ (Ташкент)
Г.А. ИХТИЁРОВА (Бухара)
Ш.И. КАРИМОВ (Ташкент)
У.К. КАЮМОВ (Тошкент)
Ш.И. НАВРУЗОВА (Бухара)
А.А. НОСИРОВ (Ташкент)
А.Р. ОБЛОКУЛОВ (Бухара)
Б.Т. ОДИЛОВА (Ташкент)
Ш.Т. УРАКОВ (Бухара)

3 (65)

2024

март

www.bsmi.uz

https://newdaymedicine.com E:

ndmuz@mail.ru

Тел: +99890 8061882

УДК 616.345-031.14-006-077-045

ТАТУИРОВКА ҚИЛИШДАГИ МУАММОЛАРИНИ ЎРГАНИШНИГ ЗАМОНАВИЙ
ЁНДАШУВИ (Адабиётлар шарҳи)

Тешаев Шухрат Жумаевич <https://orcid.org/0000-0003-3569-6688>

Озодов Жасур Хамза угли <https://orcid.org/0009-0009-0825-0534>

Абу али ибн Сино номидаги Бухоро давлат тиббиёт институти Ўзбекистон, Бухоро ш.,
А.Навоий кўчаси. 1 Тел: +998 (65) 223-00-50 e-mail: info@bsmi.uz

✓ Резюме

Сўнги йилларда ёшларнинг татуировкага қизиқиши ортиб бормоқда. Дермисга ранг берувчи пигментни киритиш билан терининг маҳаллий шикастланиши усули билан амалга ошириладиган танадаги доимий нақшни қўллаш, бу турдаги санъат жуда тез ривожланмоқда. Тахминан 100 million европаликда татуировка бор, яъни катталар аҳолисининг 10-20% ва татуировка қилинган терига ва соғлигига эътибор бериш вақти келди. Татуировка бизнинг давримизда ўз аҳамиятини йўқотмаган: қора ва оқ ва рангли тасвирларни терига қўллаш мода тенденцияси ва бутун дунё бўйлаб одамлар учун ўзини намоён қилиш усулидир. Шундай қилиб, 2016 йилги маълумотларга кўра, кеч ўсмирликдан 24 ёшгача бўлган америкаликларнинг тахминан 60% камида битта зарбга эга. Бутун Россия жамоатчилик фикрини ўрганиш маркази маълумотларига кўра, 2019 йилда сўров ўтказган ва фуқароларнинг тахминан 11 фоизда татуировка борлиги аниқланган ва бошқа тадқиқотда ёш ва ўрта ёшдагиларнинг чорак қисмигача деб тахмин қилинган. Харрис Интерактив онлайн тадқиқот гуруҳининг натижалари кўшма Штатларда катталар орасида татуировкаларнинг тарқалиши 16 йилда 2003% дан 21 йилда 2012% гача ошганлигини кўрсатди. Кўпроқ татуировка қилинаётганлиги сабабли, кўпроқ одамлар уларни олиб ташлашга интилмоқда. Америка дерматологик жарроҳлик жамияти 100,000 йилда 2011 йилда 86,000 дан 2010 гача зарбни олиб ташлаш процедуралари ҳақида хабар берди.

Калит сўзлар: Татуировка, дастур, зарар, шифо, ўрганиш

СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА ИЗУЧЕНИЕ ПРОБЛЕМ МЕТОДОВ НАНЕСЕНИЯ
ТАТУИРОВКИ (Литературный обзор)

Тешаев Шухрат Жумаевич <https://orcid.org/0000-0003-3569-6688>

Озодов Жасур Хамза угли <https://orcid.org/0009-0009-0825-0534>

Бухарский государственный медицинский институт имени Абу Али ибн Сины, Узбекистан,
г. Бухара, ул. А. Навои. 1 Тел: +998 (65) 223-00-50 e-mail: info@bsmi.uz

✓ Резюме

В последние годы интерес молодежи к татуировкам возрос. Нанесение перманентного рисунка на тело, которое осуществляется методом локального повреждения кожи с введением в дерму красящего пигмента, этот вид искусства развивается очень быстро. Около 100 миллионов европейцев имеют татуировки, то есть 10-20% взрослого населения, и пришло время обратить внимание на татуированную кожу и здоровье. Татуировки не утратили своей актуальности и в наше время: нанесение черно-белых и цветных изображений на кожу - это модный тренд и способ самовыражения для людей по всему миру. Так, по данным за 2016 год, около 60% американцев в возрасте от позднего подросткового возраста до 24 лет имеют хотя бы одну татуировку. По данным Всероссийского центра изучения общественного мнения, в 2019 году был проведен опрос, который показал, что около 11% граждан имеют татуировки, а в другом исследовании, по

оценкам, до четверти людей молодого и среднего возраста. Результаты онлайн-исследовательской группы Harris Interactive показали, что распространенность татуировок среди взрослых в Соединенных Штатах увеличилась с 16% в 2003 году до 21% в 2012 году. По мере того, как делается все больше татуировок, все больше и больше людей стремятся удалить их. Американское общество дерматологической хирургии сообщило о 86 000-2010 процедурах удаления татуировок в 2011 году за 100 000 лет.

Ключевые слова: татуировка, нанесение, повреждение, заживление, обучение

A MODERN VIEW ON THE STUDY OF THE PROBLEMS OF TATTOOING METHODS (Literary review)

Teshaev Shuxrat Jumaevich <https://orcid.org/0000-0003-3569-6688>

Ozodov Jasur Xamza ugli <https://orcid.org/0009-0009-0825-0534>

Bukhara State Medical Institute named after Abu Ali ibn Sina, Uzbekistan, Bukhara,
st. A. Navoi. 1 Tel: +998 (65) 223-00-50 e-mail: info@bsmi.uz

✓ Resume

In recent years, the interest of young people in tattoos has increased. Applying a permanent pattern on the body, which is carried out by the method of local skin damage with the introduction of a coloring pigment into the dermis, this type of art is developing very quickly. About 100 million Europeans have tattoos, that is, 10-20% of the adult population and it's time to pay attention to the tattooed skin and health. Tattoos have not lost their relevance in our time: applying black and white and colored images to the skin is a fashion trend and a way of self-expression for people around the world. Thus, according to 2016 data, about 60% of Americans from late adolescence to 24 years old have at least one tattoo. According to the All-Russian Center for Public Opinion Research, a survey was conducted in 2019 and found that about 11% of citizens had tattoos, and another study estimated up to a quarter of young and middle-aged people. The results of the Harris Interactive online research group showed that the prevalence of tattoos among adults in the United States increased from 16% in 2003 to 21% in 2012. As more tattoos are being done, more and more people seek to remove them. The American Society of Dermatological Surgery reported between 86,000 and 2,010 tattoo removal procedures in 2011 in 100,000 years.

Keywords: tattoo, application, damage, healing, learning

Долзарблиги

Татуировка-бу ўчмас накш. У тўғридан - тўғри тери остига қилинган пигмент ёрдамида қўлланилади. Татуировка кўплаб кичик нуқталардан иборат бўлиб, улар ранг берувчи модда билан тўлдирилган. Одамларни бир ёки бир нечта татуировка қилишга ундайдиган мотивлар жуда кўп. Улар диний ёки субмултурал гуруҳга мансублик белгилари, ижтимоий мавқе белгилари ва куч белгилари сифатида оддий мода аксессуарларига қадар асосий фойдаланишдан ривожланди. Татуировка олишнинг мотивларини тушуниш одамларнинг танасини ўзгартириш сабабларини тушуниш ва тана модификациясининг салбий тамғасини бартараф этишга ёрдам бериш учун муҳимдир. Макарова ва бошқ. татуировка мотивларини ўн тоифага ажратди. Афтидан, ҳар қандай шахс учун бир нечта мотивлар бирлаштирилиши мумкин ва улар вақт ўтиши билан татуировка ва инсон ва унинг атроф-муҳит эволюциясига қараб ўзгариши мумкин [10].

Ўз танасини индивидуалликни излаш татуировка қилишнинг асосий ҳаракатлантирувчи кучлари бўлиб туради. Татуировкаларнинг доимийлиги, уларни режалаштириш учун зарур бўлган вақт, оғриқли татуировка сеанслари ва кейинги парвариш туфайли татуировкани кўриб чиқиш фақат мода аксессуарлари сифатида соддалаштирилган [5].

Татуировка жамиятда тарқала бошлаганда, расмининг ўзи бўлиши муҳим эди. Энди нафақат расм чизиш, балки татуировка сифати ва устанинг профессионаллиги ҳам муҳимдир. Бироқ, маълум бир накшни, шунингдек, у қўлланиладиган жойни танлашда одамлар маълум мотивлар ва тамойилларга амал қилишади. Ниҳоят танасига татуировка қўйишга қарор қилган одам татуировканинг барча жиҳатларини билиши керак. Татуировканинг психологик томонини

ҳисобга олган ҳолда, шуни таъкидлаш керакки, у таклид мотиви ёки нотўғри естетик мотивлар билан бевосита боғлиқдир. Бироқ, унинг моҳияти ва мақсадини тўлиқ тушунган ҳолда ва онгли танлов асосида қилинган татуировка инсоннинг ўзига хос ташриф қоғозига айланиши мумкин ва шу билан у учун маълум бириндивидуал тасвирни таъминлайди. Татуировка фаол маънога эга, инсон характерининг бир хил кўрсаткичи [3].

Одамларнинг ўз танасининг гўзаллигига бўлган истаги, албатта, жуда тушунарли ва оқилона тушунарли, лекин баъзида у бироз ғалати шаклларни олади. Баъзи айниқса" ривожланган " шахслар ўз таналарини турли хил чизмалар, татуировкалар билан безашни ёктиришади. Айниқса, сўнгги йилларда ёшларнинг танадаги татуировкаларга қизиқиши ортиб бормоқда [21].

Бироқ, олимлар кўп сонли тана санъати модификациялари (татуировка ва пирсинг) бўлган одамлар бошқаларни ҳайратда қолдиришга, рад этишга, оғриқни бошдан кечиришга ва ўз танаси билан хоҳлаган нарсани қилаётганларини ҳис қилишларига мойил бўлишларини пайқашди. Кўпроқ тана модификациясига ега бўлган одамлар, шунингдек, тана санъатига қарамлик ва кўпроқ нарсани сотиб олиш истаги ҳақида хабар беришди. Бундан ташқари, ўтмишда зўравонлик ҳақида хабар берган баъзи одамлар тана санъатини ўз тажрибаларини енгиш ва таналарини қайтариб олишга уриниш сифатида кўришлари ва ишлатишлари мумкин. Бироқ, бу борада тана санъатининг самарадорлиги мунозарали бўлиб, бу доимий равишда қўшимча модификацияларни тўплайдиган одамлар томонидан тасвирланган [12].

Ва вақт ўтиши билан бу кўрсаткичнинг пасайишига ҳеч қандай сабаб йўқ. Аксинча, татуировка саноати фаол ривожланмоқда. Ва бунинг бир неча сабаблари бор. Олимлар билан суҳбатлашган одамларнинг айтишича, улар қуйидаги сабабларга кўра танага доимий расм чизишга қарор қилишган: ташқи кўринишини яхшилаш, жозибадорликни ошириш истаги туфайли (буни респондентларнинг 66% тасдиқлаган); янги ижтимоий мақом олиш учун (тахминан 66%); улар туришни хоҳлашди умумий аҳолидан (33%); бошқача ҳис қилишни ҳис қилиш, янги одам бўлиш (33%) [1].

Огаё штати университети узоқ вақт давомида татуировка частотаси масаласини ўрганиб чиқди ва жуда қизиқарли фактларни ўрганиб чиқди. Мамлакатнинг катталар аҳолисининг тахминан 15% бир ёки бир нечта татуировкага эга. Шу билан бирга, кекса вакиллар орасида (40 ёшдан 56 ёшгача) одамларнинг атиги 10 фоизи тана қиёфасини ташувчиси эканлиги қизиқ. Аммо агар биз ёшлар ҳақида гапирадиган бўлсак, унда тенденция бутунлай бошқача. Ҳисоб-китобларга кўра, 33% (бошқа сўзлар билан айтганда, уч йилда бир) ёшгача бўлганларнинг 34 камида бир зарб билан ўзларини безатилган бўлиши [22].

2006 йилда қўшма Штатларда татуировка ва тана пирсинглари бўлган жами 253 аёл ва 247 эркак 18 ёшдан 50 ёшгача (тенг ёш тақсимоли билан) ўрганилди. Барча иштирокчиларнинг тахминан 24 фоизиди камида битта татуировка бўлган, эркаклар ва аёлларда бир хил тарқалган. Ушбу респондентларнинг энг кўп татуировкалари 1977-1980 йилларда туғилган одамларда топилган ва бу ёш гуруҳида тахминан 42% ни ташкил қилган. Татуировка қилиш тўғрисида қарор барча ёш гуруҳидаги одамлар томонидан қабул қилинган бўлса-да, татуировка билан касалланиш 14 ва 22 ёшдаги респондентлар орасида бўлган [12].

2019 йил статистикасига кўра, Қўшма Штатларда татуировка билан 80 миллион киши бор. Россияда -14 миллион (аҳолининг 10%) татуировка бор. Улардан 18% эркаклар ва 5% аёллардир. Руслар орасида татуировкаларнинг ўртача сони 2%. Одамларнинг 14% татуировка билан боғлиқ асоратларни бошдан кечирган, 84% йўқ. Буюк Британияда татуировка қилинган одамлар орасида қизиқарли тадқиқот ўтказилди. Татуировкали 100 британиялик одамларнинг 68% аёллар ва атиги 32% эркаклардир. Бу одамларнинг ўртача yoshi 27 ёш. Улардан 88,6% олий маълумотли одамлар, 24% илмий даражага эга. Ва барча респондентларнинг фақат ярми татуировка билан боғлиқ мумкин бўлган хавфлардан хабардор [18]. Яқинда 432 та фанни ўрганиш натижалари шуни тасдиқладики, умуман олганда, одамлар татуировка қилишади ва асосан индивидуаллик ва ўз-ўзини англашни ифода этиш, шунингдек, автономия ва тана устидан назоратни намоёниш этиш учун. Одамлар камдан-кам ҳолларда гуруҳга мансублигини кўрсатиш ёки мода бўлиш учун татуировка қилишади. Стирн ва бошқ. таъкидланган, бугунги кунда одамлар ижтимоий муҳитга қўшилишни хоҳлашади ва бошқаларни ҳайратда қолдиришни хоҳламайдилар. Пю тадқиқот маркази билвосита катталар кўп (72%) улар давлат [9] ўз татуировка кўрсатиш истамади, деб тан қайси унинг ўрганиш, бу нуқтасини тасдиқлади.

Умумий аҳоли орасида татуировкаларнинг тарқалиши ортиб бормоқда. 2003, 2008 ва 2012 йилларда кетма-кет ўтказилган Харрис сўровлари умумий аҳоли учун 2003 йилдан 2012 йилгача татуировкаларнинг умумий ўсишини кўрсатди ва эркаклар ва аёллар учун тарқалиш 16%, 16 ва 15-21%, 19 ва 23%, мос равишда. Татуировка, албатта, Х авлодига тегишли ва минг йиллик авлоднинг бир қисмидир, асосан 1980-йилларнинг бошларида туғилганлар. Кейинги авлод ва минг йиллик авлоднинг энг ёш гуруҳи татуировка тенденциясини аввалгисига ўхшаш ғайрат билан кузатиб борадими ёки йўқлигини айтишга ҳали эрта [8-12].

Анъанага кўра, татуировка эркаклар орасида кўпроқ тарқалган ёки ҳеч бўлмаганда эркаклар учун татуировка аёлларга қараганда мақбулроқ эди. Бинобарин, татуировка қилинган аёллар сони татуировка қилинган эркаклар сонидан кам бўлган. Австралияда татуировка катта ёшдаги гуруҳларда, айниқса 40 ёшдан ошган эркакларда кўпроқ учрайди. Бироқ, сўнгги 20 йил ичида бу тенденция аста-секин ўзгарди. 1990-йилларнинг бошларида барча татуировкаларнинг ярми аллақачон барча ижтимоий қатламлардаги аёллар томонидан амалга оширилган. Аёллар орасида татуировка частотаси тўрт баробар ошди ва бугунги кунда икки жинс учун кўрсаткичлар тенгликка яқинлашмоқда. Баъзи тадқиқотлар, trend ҳам ўзгарди [8].

Қўшма Штатларда зарб қилинган аёлларнинг тарқалиши зарб қилинган эркакларнинг тарқалишидан ошиб кетди (23% ва 19%). Австралияда эркаклар татуировка қилиш эҳтимоли аёлларга қараганда анча юқори (15,4% ва 13,6%). Бироқ, Австралияда 20-29 ёшдаги одамлар орасида татуировка аёллар аниқ устунлик қилади (29,4% ва 22,3%). Га биноан Лауманн ва бошқ. Татуировка одамларнинг 65% биринчи татуировкаларини 24 ёшдан олдин олишган ва Германияда одамларнинг 77% 35 ёшдан олдин татуировка қилинганлиги аниқланган. Тахминан 90% ҳолларда татуировка профессионал татуировка салонида амалга оширилади. Жуда чекланган ҳолатларда (2,7% -3,2%) улар уйда амалга оширилади (уй татуировкаси). 2009 йилда немис тилида сўзлашадиган одамларнинг умуммиллий онлайн сўрови ўтказилди, унда 3411 татуировка қилинган иштирокчи иштирок этди. Ушбу тадқиқот 2000-йилларнинг биринчи ўн йиллигининг охирида Ғарбий Европадан келган "типик" татуировка қилинган одамнинг жуда қизиқарли суратини тақдим этди. [2]

Умуман олганда, татуировка қилинган субъектларнинг ўртача 30 ёшда эди. Улар профессионал татуировка эди (96%), одатда бир 3 татуировка (73%), ва уларнинг кўпчилиги бир хил ранг эди (63%), одатда қора (59% ҳолларда). Ушбу татуировкалар 300 см² дан ортиқ тери юзасини 61% ҳолларда қоплаган. Биринчи зарб, қоида тариқасида, эрта ёшда, 18 ёшдан 35 ёшгача (77%) сотиб олинган, вояга этмаганлар томонидан камдан-кам сотиб олинган (17,6% вояга этмаганлар биринчи татуировка қилинганида). Аёллар ўз танаси устида татуировка қилиш истаги (54%), эркаклар ўз қўллари устида кўпроқ эди (48%). Бироқ, бу натижалар ҳақиқий қадриятлар билан солиштириганда ҳаддан ташқари кўп бўлиши мумкин, чунки бу тадқиқотда иштирок этиш эҳтимоли кўпроқ бўлган ва татуировкаларни тез-тез ёқтирадиган татуировка мухлислари танланган. Зарб камдан-кам ҳолларда уйда амалга оширилди (2.7%) [9].

Бугунги кунда татуировка одамнинг татуировка томонидан жамоатчиликка кейинги таъсирини кутиши билан бирга келади. Бир томондан, бу атроф-муҳит эътиборининг етишмаслиги ёки ўзига ва ўзига хослигига ишонмаслик билан боғлиқ бўлиши мумкин, бу замонавий жамият ёшларига таъсир қилади. Бошқа томондан, ёшлар мусиқий, сиёсий ва бошқа соҳаларда маълум қадриятларга содиқлигини намоёиш этадилар [1; 2].

Санъат турларидан бири бўлган татуировка инсоннинг ички ҳолатига психологик таъсир кўрсатишга қодир, шунингдек соматик. Бунинг асоси шундаки, одам ўз танасига татуировка қилишга қарор қилиб, уни бу қадамни қўйишга ундаган ҳақиқий сабабни билиши керак ва бундай сабаб ҳар кимда мавжуд бўлган мотивациядир, лекин ҳар кимнинг ўзи бор [10].

Татуировка кенг қўламли клиник муаммоларни келтириб чиқаради. Енгил шикоятлар, айниқса куёшга сезгирлик ҳақида, жуда кенг тарқалган ва 1/5 ҳолларда кузатилади. Тиббий асоратлар орасида терида хосил бўлган татуировка пигменти ҳаптенлари ёки ҳаптенларига аллергия устунлик қилади, айниқса қизил татуировкаларда, шунингдек кўк ва яшил татуировкаларда. Симптомлар оғир ва уларни қаттиқ кичийдиган тери касалликлари билан солиштириш мумкин. Татуировка ва маҳаллий реакцияларга аллергия бляшка ўхшаш, ҳаддан ташқари гиперкератотик, ярали некротик, лимфопатик, сенсориневрал ва чандикли нақшлар билан аниқ клиник кўринишларда намоён бўлади. Қора татуировкадаги реакциялар папуло-нодуляр ва аллергик эмас ва нанопартикуларнинг агрегацияси билан боғлиқ [6].

Татуировканинг асоратлари умумий саломатликка таъсир қилади ва психосоциал соҳадаги асоратларни ўз ичига олади. Татуировканинг бактериялар, айниқса бир нечта антибиотикларга чидамли бўлиши мумкин бўлган стафилококклар билан инфекцияси сезиларли бўлиши ва ҳаёт учун

хавфли сепсисга ўтиши мумкин. Контаминацияланган татуировка сиёҳи, улар очик ойнанинг хавф вектори бўлиб, инфекцияланган оммавий ишлаб чиқариш туфайли миллий чегаралар бўйлаб эпидемик татуировка инфекцияларига олиб келиши мумкин. Гепатит Б ва С ва татуировка орқали юқадиган инсон иммунитет танқислиги вируси (ОИВ) фаол профилактикани талаб қиладиган муҳим хавф бўлиб қолмоқда. Шуниси эътиборга лойикки, татуировкада, минтақавий лимфа тугунларида ва бошқа органларда татуировка пигментлари ва таркибий қисмлари туфайли юзага келадиган саратон ўнлаб йиллар давомида миллионлаб одамлар татуировка қилинганига қарамай, ҳали аниқланмаган ёки жиддий клиник муаммо сифатида белгиланмаган. Клиник кузатувлар ва эпидемиология рўйхатга олиш маълумотлари билан рози эмас, бу баъзи сиёҳларда мавжуд бўлган кимёвий кансерогенлар туфайли саратон хавфи ортганлигини кўрсатади. Регистрлар хужайра чизиклари ва ҳайвонларнинг сурункали дозалашига асосланган [9].

Турли тадқиқотларнинг статистик маълумотларига кўра, татуировка қилган одамларнинг тахминан 4% бундан кейин бир ой давомида оғриқдан азият чекади ва 22% 4-5 ҳафтадан ортиқ давом этадиган қичишишдан азият чекади. 3% татуировка жараёнида қандайдир инфекцияни юқтиради. Талабалар бир тадқиқот зарб эгалари 17% саломида уларни қилмаган кўрсатди, ва респондентларнинг 21% улар тери учун нақш амалий вақтда маст эди [5].

Татуировка терига АОК қилинган катта миқдордаги зарб бўёқларини ўз ичига олади. Татуировка бўёқлари одатда турли хил моддаларни ўз ичига олади, уларнинг асосий таркибий қисми ранг берувчи компонент бўлиб, уни икки хил гуруҳга киритиш мумкин. Биринчидан, аморф углерод зарралари (соот) деярли фақат қора татуировкаларда учрайди. Иккинчидан, татуировкачилар кўринадиган спектрнинг деярли барча ранглари яратиш учун азо - ва полициклик пигментлардан фойдаланадилар. Турли хил, аммо кўпинча мураккаб кимё туфайли татуировка бўёқлари одатда соғлиқ муаммоларига олиб келиши мумкин бўлган ён маҳсулотлар ва аралашмалар каби турли хил бирикмаларни ўз ичига олади. Professional татуировкачилар бу аралашмани зарб машиналарининг каттик игналари ёрдамида терига киритадилар [16,17].

Професионал машинанинг игнаси терини секундига 100 дан 150 мартагача частота билан тешади. Бўёқ дермис хужайраларида қолиб, 1 мм чуқурликка киради. Тери бу қатлам, эпидермис фаркли ўлароқ, тез-тез регенерацияси тобе эмас, шунинг учун пигмент инсон ҳаётининг охиригача бор тамоша [4].

Баъзи маҳсулотларда хушбўй моддалар ҳам мавжуд. Татуировкаларнинг аксарияти қора рангга эга ва кўриб чиқилаётган сиёҳ титан диоксиди ёки темир оксиди каби сояли қўшимчалар билан куйиқиш билан боғлиқ бирикмалардан (масалан, куйиқиш) иборат. Ўртача, сиёҳ ҳақида 1 мг зарб 1 см 2 бошига санчилади [16].

Кўп одамлар ҳатто битта эмас, балки икки ёки учта татуировка қилишади, оқибатлари ҳақида мутлақо ўйламасдан, гарчи игна саёз кирса ҳам, лекин ҳар сафар тери остига микроб ёки вирус олиб келиш хавфи бор. Татуировка кўпинча клубларда, антисанитария шароитлари ҳукмронлик қиладиган камокхоналарда қўлланилади. Баъзан ҳатто асепсия ва антисептиклар қоидаларига риоя қилинмайдиган салонларда ҳам. Агар Сиз аллақачон ишлатилган игналар билан татуировка қилсангиз, гепатит, ОИВ инфекцияси ва бошқа бир хил хавфли касалликларни юқтириб олишингиз мумкин. Терига татуировка қилиш учун ишлатиладиган сиёҳ инсон саломатлиги учун алоҳида хавф туғдиради. Исталган ранг ёки материаллардан қатъий назар, барча татуировка сиёҳлари иккита компонентга асосланган: пигмент ва ташувчи.

Татуировка пигменти оддий, улар татуировка рангини берадиган турли хил материаллардан иборат. Ранг ҳосил қилувчи пигмент кукуни ва концентратлар ҳар доим ҳам организм томонидан ассимиляция қилиш учун мавжуд эмас. Сиёҳ зарраларини терига суртишга имкон берувчи асосий воситачилар ташувчилар деб аталади. Энг кенг тарқалган ташувчилар этил спирти ва дистилланган сувдир, гарчи баъзида денатурацияланган спирт, ишқаланиш спирти, глицерин, пропилен гликол ва метил спирти ҳам ишлатилади.

Қизил пигментни енгил электрон микроскопи остида ўрганаётганда, алюминий ва титандан ташқари, олимлар хавфли ингредиентларни аниқладилар: кремний, симоб сульфиди, кадмий, паст токсик нафтол-АС. Нозик одамларда улар ликеноид тўқима реакцияларини кўзғатиши мумкин: liken қизил, тошмалар, дерматозлар; зарар зонасидан узоқда жойлашган тери тошмаси, экзема, кўпинча зарб олиб ташланганидан кейин қолади [8].

Сариқ ранг маҳаллий яллиғланиш шаклида ён таъсирга олиб келади: эритема – маҳаллий қизариш; фотосенситив кадмий сульфиди томонидан кўзғатилган фото-аллергик реакциялар. Жигарранг темир оксидларидан иборат ва соғлиқ учун нисбатан хавфсиздир. Қиздирилганда chang занг сариқ ёки қизил

рангга айланади. Минераллардан олинган кўк бўёқ мис карбонат, lapis лазули ва калций хром оксидларига individual интолеранс туфайли асоратларни келтириб чиқаради [7].

Бинафша рангга марганец сульфат, дифосфатлар, карбазол-грануломатоз яллиғланишнинг айбдорлари киради. Кобалт хлорид билан яшил грануломалар, бляшка ва эрозияни кўзғатади. Ок pigment формуласига цинк оксиди, titan диоксиди, қўрғошин карбонат, барий сульфат киради. Тана дерматит, peeling, гиперкератоз билан реакцияга киришади. Доимий кўмир рангидаги бўёқда қўрғошин излари мавжуд. Норманинг ортиқча экзема сабаб, sunscreens учун умрбод аллергия [8,11].

Европа татуировка ва пигментацияни тадқиқ қилиш жамияти (ЕСТП) мутахассислари зарб сиёҳидан барий, мис, симоб ва одамлар учун хавфли бўлган бошқа компонентларни топганликларини хабар қилишди. Статистик маълумотларга кўра, қизил сиёҳ аллергик реакцияларни келтириб чиқариши мумкин. Бундан ташқари, зарб билан ҳар бешинчи одам тана чизигида тўғридан-тўғри куёш нуридан азият чекади, шунинг учун фототоксик таъсир ўзини намоён қилади. Ҳатто вақтинчалик татуировка ҳам дерматологик муаммоларга олиб келиши мумкин. Вақтинчалик татуировка учун тез-тез ишлатиладиган "қора хина" таркибида парафенилендиамин (ПФДА) бўлиши мумкин. Бу модда кўпинча тери лезёнлари ривожланишига олиб келади: қизариш, пуфакчалар, пигментация йўқолиши, фототоксиклик, чандиклар шаклланишига қадар [7,17].

Ўртача татуировка қилинган одамда татуировка қилинган тери юзасининг 100-300 см² (умумий тери юзасининг тахминан 2%) бор ва чўчка териси синовлари шуни кўрсатадики, pigment концентрацияси 0,6 мг/см² дан 9,42 мг/см² гача бўлиши мумкин. Татуировка сиёҳи pigment тозалиги 80% дан кам бўлган аралашманинг токсикологик таъсири эканлигини ҳисобга олсак, бу концентрация анча юқори. Бундан ташқари, кўплаб бўёқларда ПАА, нитрозаминлар, металл зарралари ёки турли паҳ (шу жумладан бензоил аминокислотлар) каби зарарли моддалар мавжуд ва татуировка учун ишлатиладиган формулалар қўшимча равишда феноллар, формалдегид ёки фталат бўлиши мумкин. Қизил биолип 27 каби баъзи сиёҳлар кучли ситотоксик потенциалга эга [20].

Интрадермал чўкишдан кейин татуировка пигментлари атрофдаги тўқималар билан реакцияга киришиши ва хужайра ичидаги сўрилишга ўтиши мумкин, метаболизм эса сезиларли даражада секинлашади. Баъзиларнинг таъкидлашича, паст эрувчанлик тегишли пигментларни хужайра учун биологик жиҳатдан имконсиз қилади; уларни асосан inert қилиш. Дарҳақиқат, зарбни бўяшнинг қатъийлиги ҳар қандай метаболик жараёнларнинг секинлашишини кўрсатади. Бироқ, паст эрувчанлик барча бўёқлар ва сиёҳ компонентлари учун хос эмас ва ҳатто секин метаболизм ҳам умрбод чўктириш учун муҳимдир. Бундан ташқари, баъзи пигментларда турли хил био-кинетикага эга нанопартикулар мавжуд, яъни тарқатиш, метаболизм ва ажралиш [15].

Хулоса

Хулоса қилиб айтиш мумкинки, татуировка учун АОК қилинган бўёқларнинг бир қисми асосан лимфа тизими орқали теридан чиқарилади. Қўллашдан ташқари, татуировка қилинган терига куёш нурлари ёки лазер нурланишига таъсир қилиш пигмент молекулаларининг парчаланишига олиб келиши мумкин, бу эса янги ва потенциал хавфли кимёвий бирикмаларнинг пайдо бўлишига олиб келади. Татуировка бўёқлари ва уларнинг парчаланиш маҳсулотларида мавжуд бўлган турли хил хавфли моддалар асосида татуировка нафақат терига, балки бошқа инсон аъзоларига ҳам соғлиқ учун хавф туғдириши мумкин.

АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ:

1. Алексеева Н.Т., и соавт. Роль клеток фибробластического дифферона в процессе заживления ран // Вестник экспериментальной и клинической хирургии. Т.5 – Воронеж. – 2012;3:601–608.
2. Ахамед Р.Д. и соавт. Проблемные вопросы влияния тату на организм человека. // XIV Международная студенческая научная конференция Студенческий научный форум – Россия. – 2022. – с.1-5
3. Бакуров Е.В. Лихеноидная реакция кожи, спровоцированная татуировкой. // Эко-Вектор. Том 16. – Россия – 2013;5:43-46.
4. Бакуров Е.В. Лихеноидная реакция кожи, спровоцированная татуировкой. // Эко-Вектор. Том 16, Россия 2013;5:63-95
5. Баринов Э.Ф., и соавт. Функциональная морфология кожи: от основ гистологии к проблемам дерматологии // Клиническая дерматология и венерология. №1– Москва. - 2012. - Т.10. - с.90–93.
6. Бартукова Н. В. и соавт. “12 нюансов, которые вы должны знать перед удалением татуировки”. – Россия. – 2021. – с.5-10

7. Бекетова Е. С. Выявление личностной проблематики субъекта средствами глубинно-психологического анализа татуировок // Гуманитарнопедагогическое образование. Т. 2. – Россия. – 2016. – № 2 – с. 10–15
8. Бекетова, Е. С. Выявление личностной проблематики субъекта средствами глубинно-психологического анализа татуировок // Гуманитарнопедагогическое образование. Т. 2. – Россия. – 2016. – № 2. – с. 37–45
9. Борохов А. Д. Многоосевая классификация татуировок для интегральной оценки проявлений психопатологии личности носителя. Часть 2 // Медицинская психология в России. Т. 10. № 3 (50). – Россия. – 2018. – с. 45-63
10. Борохов А. Д. Значение татуировок в диагностике психических и поведенческих расстройств // Медицинская сестра. № 7. – Москва. – 2011. – с. 24–32
11. Борохов А. Д. Многоосевая классификация татуировок для интегральной оценки проявлений психопатологии личности носителя. Часть 2 // Медицинская психология в России. Т. 10. № 3 (50). – Россия. – 2018. – с. 19-26
12. Борохов А.Д., и соавт. Клиническое и социально-психологическое значение татуировок у больных наркоманией и алкоголизмом (Транскультуральное лонгитудинальное исследование) // Наркология. Т. 9 – Россия. – 2010. - № 10(106). – с. 59–65
13. Борохов А.Д., и соавт. Клиническое и социально-психологическое значение татуировок у больных наркоманией и алкоголизмом (Транскультуральное лонгитудинальное исследование) // Наркология. Т. 9 – Россия. – 2010. - № 10(106). – с. 108-123
14. Борохов, А. Д. Многоосевая классификация татуировок для интегральной оценки проявлений психопатологии личности носителя. Часть 2 // Медицинская психология в России. Т. 10. – Россия. – 2018. - № 3 (50). - с. 10
15. Валовая Я.А., и соавт. Анализ активности точек организма в области пирсинга и татуировки // Биомедицинская инженерия и электроника. №1(3). – Россия. - 2013. - с. 48-49
16. Валовая Я.А., и соавт. Анализ активности точек организма в области пирсинга и татуировки // Биомедицинская инженерия и электроника. №1(3). – Россия. – 2013. - с. 65-72
17. Винник Ю. С и соавт. Особенности патогенеза длительно незаживающих ран // Новости хирургии. — Россия. – 2011. — Т. 19, № 3. — с. 80-86
18. Винник Ю. С., и соавт. Особенности патогенеза длительно незаживающих ран // Новости хирургии. — Россия. - 2011. — Т. 19, № 3. — с. 101-110
19. Воробьева Е. С. Татуирование как объект социологического исследования // Журнал социологии и социальной антропологии. Т. 19. № 3. – Санкт-Петербург. – 2016. – с. 149–175
20. Воробьева Е. С. Татуирование как объект социологического исследования // Журнал социологии и социальной антропологии. Т. 19. № 3. – Санкт-Петербург. – 2016. – с. 189–195
21. Воробьева Е.С. Формирование мотивации к татуированию как механизм конструирования идентичности // Теория и практика общественного развития. 2016. № 6. С. 41-47.
22. Воробьева. Е. С. О чем рассказывает татуированное тело: гендерный аспект в опыте визуальной социологии // Интеракция. Интервью. Интерпретация. Т. 10. – 2018. - № 16 – с. 5-8
23. Врабий Д. А. “Татуировки и здоровье кожи.” – Москва. – 2021. – с.3-15,45-55,58-62
24. Голоусенко И.Ю. Саркоидоз, индуцированный цветной татуировкой, // Consilium Medicum. №22. - Москва. – 2020. – с. 74–76
25. Гринько И. Соматические модификации: личностная и социальная мотивации // Модификации тела. Эстетика и символика. LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH & Co. Saarbrücken, Germany. – 2010. – с. 129 –137
26. Гущин Я.А. Влияние фиксирующих жидкостей на микроскопическую структуру органов мелких лабораторных грызунов // Международный вестник ветеринарии. №3. – Москва. – 2014. – с.88-95
27. Демьяшкин Г. А. и соавт. Молекулярно-биологическая характеристика промежуточных филаментов кератиноцитов интактной кожи в условии системного воспаления. Патологическая физиология и экспериментальная терапия. – Москва. - 2020. - №64(3). – С.34-39.
28. Жарков Г. В. Рискованные практики построения границ телесности в молодежных субкультурах // Вестн. Владимирского гос. ун-та им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых: Педагогические и психологические науки. – Саратов. - 2011. - № 29. – с. 192–196
29. Жукова О. В., и соавт. Патогенез и гистоморфологические особенности рубцовых изменений кожи // Клиническая дерматология и венерология. — Москва. - 2009. — Т. 3, № 4. — с. 4-9
30. Зорина А.И., и соавт. Фибробласты дермы: особенности цитолиза, цитофизиологии и возможности клинического применения // Клеточная трансплантология и тканевая инженерия. Т. VI. – 2011. - №2. – с.15–26

Қабул қилинган сана 20.02.2024

